

Comune di Grotte

(Libero Consorzio Comunale di Agrigento)

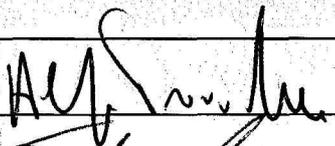
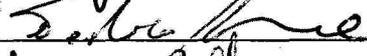
DELIBERAZIONE ORIGINALE /COPIA DELLA GIUNTA MUNICIPALE

N. 20 DI REG. 6 MARZO 2019

ANNO 2019

OGGETTO: "Concessione patrocinio all'Associazione Culturale ArTesia per lo spettacolo teatrale "FIOR DE... TEATRO2. Sebben che siamo umani"- domenica 10/03/2019 presso l'Atrio comunale".

L'anno duemiladiciannove addì 6 del mese di marzo alle ore 12:00 nel Comune di Grotte, nell'Ufficio Municipale del Sindaco, in seguito a regolare convocazione si è riunita la Giunta Municipale nelle persone dei Signori:

PROVVIDENZA ALFONSO	SINDACO	
TODARO ANNAMARIA	VICE SINDACO	
CALTAGIRONE ANTONINO	ASSESSORE	
CIPOLLA ZINA MARIA	ASSESSORE	ASSENTE
AGNELLO VINCENZO	ASSESSORE	ASSENTE

Assente l'Assessore CIPOLLA, AGNELLO

Assume la Presidenza il Sindaco **Alfonso Provvidenza** il quale constatata la presenza del numero legale dichiara aperta la seduta.

Partecipa il Segretario Comunale **Laura Eleonora Lo Iacono**.

Proposta di deliberazione di Giunta Comunale: "Concessione patrocinio all'Associazione Culturale ArTesia per lo spettacolo teatrale "FIOR DE... TEATRO2. Sebben che siamo umani" - domenica 10/03/2019 presso l'Atrio comunale".

Premesso che:

- l'Amministrazione Comunale, nell'ambito della propria attività istituzionale, promuove diverse iniziative culturali;
- obiettivo dell'Amministrazione è la promozione e la valorizzazione dell'immagine di Grotte, anche attraverso la realizzazione e il sostegno di attività sociali, culturali, artistiche, sportive ed economiche;
- il Comune di Grotte intende aderire alla proposta pervenuta dall'Associazione Culturale ArTesia, con sede in Grotte per la messa in scena dello spettacolo "*Fior de ... teatro. Sebben che siamo umani*", con la drammaturgia e regia di Giovanni Volpe;
- trattasi di uno spettacolo teatrale che "*FIOR DE... TEATRO2 Sebben che siamo umani è il secondo capitolo di una ricerca che oramai da anni conduciamo, senza sosta e con sempre più ferrea convinzione, tra gli autori della drammaturgia contemporanea. Una drammaturgia in equilibrio tra forme della cultura commerciale di massa e i canoni classici della rappresentazione per uno spettacolo ricco di parole, sentimenti, atmosfere, persino rabbia e tanta, tantissima musica declinata attraverso una temperie di generi e autori che vanno da Nicola Piovani agli Inti-Illymani, da Lucio Dalla a Bob Marley, passando per Pino Daniele, Francesco De Gregori, Guy Farley, Enrico Pieranunzi e Remo Anzovino. In scena quattro attrici e un attore: Carmela Butera, Rosi Mandracchia, Rosa Maria Montalbano, Gabriele Ciraolo e Marianna Rotolo. Ognuno di loro si è confrontato con personaggi diversi per restituire tratti e caratteri netti, riconoscibili, veri pur nelle loro iperbolicità o essenzialità. Una forma di Teatro oggi assai poco praticata, il Teatro Politico. Teatro che entra nelle cose, le urla e le aggredisce, le smonta e piccassianamente le rimonta. Teatro che emoziona, che rallegra, che indigna e che di certo non le manda a dire. Autori amabili e adorabili per i loro paradossi, la loro poesia, il loro coraggio, la preziosa capacità di leggere il reale, di leggere soprattutto l'universo femminile e, per suo tramite, il mondo che ci circonda con una grazia e una spietatezza tali da rifuggire ogni ipocrita forma di luogo comune. Autori amari, ilari, profondamente poetici, contro tutte le possibili forme di violenza e di sopraffazione, con la grazia, l'amarrezza, la leggerezza, la perfidia, di donne che raccontano donne e di uomini che si contraddicono alla ricerca di una identità andata in crisi come il modello sociale nel quale si barcamenano.*";
- che lo spettacolo viene proposto nell'ambito della Giornata Internazionale della Donna 2019;
- l'iniziativa proposta ha una particolare rilevanza sociale e culturale;

Considerato che per la realizzazione di quanto sopra è stato richiesto un contributo dall'Associazione a titolo di rimborso per le spese sostenute per la realizzazione dello spettacolo (service, organizzazione ecc.);

Ritenuto, per quanto sopra, di riconoscere un contributo di euro 750,00 in favore dell'Associazione per le spese sostenute per la realizzazione dello spettacolo (service, organizzazione ecc..) e che tale spesa, previa rendicontazione, trova copertura nel bilancio di previsione 2018/2020, annualità 2019, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 163, commi 2 e 3, del d.lgs.267/2000;

Visto l'art. 4, comma 6, del decreto legge n. 95/2012;

Considerato che l'Associazione ArTesia opera, nel rispetto del predetto articolo, nel campo dei servizi delle attività culturali;

Visto il Regolamento comunale per l'erogazione dei contributi ai sensi dell'art. 13 della legge regionale n. 10/1991 approvato con Deliberazione n.43 del 30/06/1993;

Considerato che la manifestazione rientra tra quelle previste dall'allegato A del predetto Regolamento;

Considerato altresì che ricorrono le condizioni e le modalità previste dal richiamato Regolamento in quanto trattasi di attività interessanti direttamente la popolazione amministrata;

Richiamate le superiori motivazioni dalle quali si evincono gli elementi di rilevanza sociale e culturale che determinano l'intervento;

Ritenuto, per quanto sopra, opportuno accogliere la richiesta dell'Associazione ArTesia;

Vista la Disposizione Sindacale di attribuzione delle funzioni dirigenziali n.22 del 15/10/2018;

Visto il Decreto Legislativo n. 267/2000;

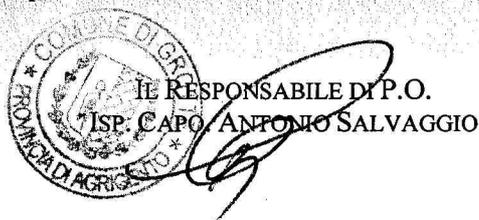
Visto l'O.R.EE.LL.;

Visto il vigente Statuto comunale;

PROPONE

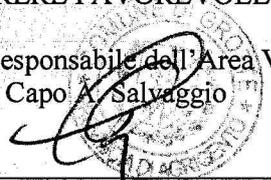
1. Di approvare, per i motivi specificati in premessa, la proposta dello spettacolo teatrale "*FIOR DE... TEATRO2. Sebben che siamo umani*", con la drammaturgia e regia di Giovanni Volpe, da realizzarsi nella giornata di domenica 10/03/2019 presso l'Atrio comunale.
2. Di concedere, pertanto, il patrocinio alla suddetta manifestazione teatrale.
3. Di dare mandato al Responsabile di P.O. di predisporre gli atti consequenziali, ivi compresa la determinazione dirigenziale di impegno di spesa come specificato in narrativa.

IL RESPONSABILE DI P.O.
ISP. CAPO ANTONIO SALVAGGIO



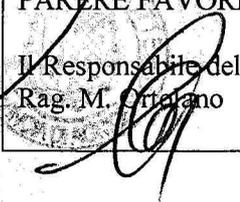
Per quanto riguarda la regolarità TECNICA si esprime ai sensi dell'art.1, comma 53, della legge n.142/1990 così come recepito dalla legge regionale n.48/1991 e sostituito dall'art. 12 della legge regionale n.30/2000,
PARERE FAVOREVOLE

Il Responsabile dell'Area Vigilanza
Isp. Capo A. Salvaggio



Per quanto riguarda la regolarità CONTABILE si esprime ai sensi dell'art.1, comma 53, della legge n.142/1990 così come recepito dalla legge regionale n.48/1991 e sostituito dall'art. 12 della legge regionale n.30/2000,
PARERE FAVOREVOLE

Il Responsabile dell'Area economico-finanziaria
Rag. M. Ortalano



Associazione Culturale

ArTesia

via Verdi, 40

92020 GROTTA AG

3286563747

PI 02623340847

COMUNE DI GROTTA
UFFICIO PROTOCOLLO

05 MAR 2019

Protocollo n. 31.81

Al Signor Sindaco
Comune di Grotte - AG

Grotte, 04 marzo 2019

Io sottoscritto, **Giovanna Silvana Di Liberto**, nata ad Agrigento 06/02/1963, e residente a Grotte in via Verdi, 24 in qualità di **presidente / rappresentante legale** dell'Associazione Culturale **ArTesia**, con sede legale in Grotte, via Verdi, 40

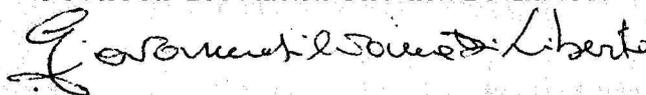
CHIEDE

alla **S. V. Ill.ma** la possibilità di usufruire dell'**Atrio Comunale del Palazzo di Città** in data **domenica 10 marzo 2019** dalle ore **18,30** alle ore **22,30** per la realizzazione dello spettacolo teatrale dal titolo **FIOR DE TEATRO² Sebben che siamo umani** diretto da Giovanni Volpe. Per la realizzazione dell'evento la scrivente Associazione chiede un rimborso spese comprensivo di tutto quanto necessita per la realizzazione dello spettacolo stesso con **esclusione delle spese dei manifesti e locandine e dei costi SIAE che restano a totale carico del Comune.**

Fiduciosi in una positiva e sollecita risposta, si coglie l'occasione per porgere

distinti saluti

Prof.ssa Giovanna Silvana Di Liberto



In allegato Fac-Simile Manifesto/locandina, Note di Regia dello spettacolo e documentazione SIAE.

LA GIUNTA

VISTA la superiore proposta di deliberazione;

VISTI i pareri favorevoli sulla regolarità tecnica e sulla regolarità contabile, espressi ai sensi dell'art. 12 della L.R. 23.12.2000 n. 30;

VISTO l'O.R.EE.LL.;

Con voti unanimi resi in forma palese

DELIBERA

Approvare in toto la superiore proposta che qui si intende integralmente trascritta e riportata.

Con separata ed unanime votazione resa in forma palese

DELIBERA

Dichiarare la presente immediatamente esecutiva.

L'ASSESSORE ANZIANO

Vincenzo Agnetto

CALSIAGIONE A.

Antonio Caltagirone

IL SINDACO

Alfonso Provvidenza

IL SEGRETARIO COMUNALE

Dot.ssa Laura E. Lo Iacono

Si attesta che copia integrale della presente deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio di questo Comune il _____ e vi è rimasta per 15 giorni consecutivi, con defissione in data odierna.
Grotte li

IL MESSO COMUNALE

IL SEGRETARIO COMUNALE

Su conforme attestazione del Messo Comunale, incaricato della tenuta dell'Albo Pretorio di questo Comune,

CERTIFICA

Che copia integrale della presente deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio Comunale per quindici giorni consecutivi ai sensi dell'art.11, comma 1 della L.R. n.44/91, oggi art. 711 comma 1 testo coordinato leggi regionali relative all'ordinamento degli enti locali pubblicato su suppl. ord. GURS 9/05/2008.

Grotte li

IL SEGRETARIO COMUNALE

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione: è

- è divenuta esecutiva, ai sensi dell'art. 12 comma 1 L.R. 44/91, oggi art. 712 testo coordinato delle leggi regionali, giorno _____, decorsi 10 giorni dalla pubblicazione;

è stata dichiarata immediatamente esecutiva, ai sensi dell'art. 12 comma 2 L.R. 44/91, oggi art. 712 testo coordinato delle leggi regionali.

Grotte li 6 MARZO 2019



IL SEGRETARIO COMUNALE

Si attesta che la presente copia è conforme all'originale e si rilascia in carta libera per uso amministrativo.

Grotte li

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE